

ترجمة صاحب

سيرة القاري

شرح

صحيح البخاري

وهو العلامة البدر العيني

دار الفكر

## ترجمة الشارح العلامة البدر العيني

هو الامام العلامة الكبير. الحافظ البارع بلانكير. شيخ حفاظ عصره. المشهود له بالتبريز في دهره. الفقيه الناقد الورع المعمر عالم البلاد المصرية ومؤرخها الاكبر قاضي القضاة وشيخ الاسلام بدر الدين ابو محمد محمود بن احمد بن موسى ابن احمد بن الحسين بن يوسف بن محمود الحلبي الاصل العينتابي المولد والمنشأ ثم القاهري الدار والوفاة المعروف بالبدر العيني امام عصره في المنقول والمعقول ووحيد دهره في الفروع والاصول امتاز بين اكابر العلماء الذين وفقوا لكثرة التأليف بسعة العلم وجودة البحث وحسن الترتيب حتى ملا خزائن العلم في العالم بمصنفاته الجليلة في الحديث والفقه والتاريخ والعربية وغيرها تناقلها العلماء عصر بعد عصر. وتشهد لمؤلفها الجليل بالبراعة والفخر. ولا تزال آثاره الكبيرة ومؤلفاته المبسوطة ذخرا خلدا وتراثا فياضا تتداولها أيدي رواد التحقيق من العلماء ليستجلوا بانوارها عن وجوه أبحاثهم الظلماء ولا غروبهم في الليلة الظلماء يفتقد البدر \*

### ( أوليته ومبدأ أمره )

كان والده القاضي شهاب الدين احمد بن القاضي شرف الدين موسى المار ذكر نسبه من اهل حلب وبها ولد سنة خمس وعشرين وسبعمائة ثم انتقل الى (عين تاب) وهي على ثلاثة مراحل من حلب. وولى قضاءها وبها ولد ولده البدر في السابع عشر من رمضان سنة اثنتين وستين وسبعمائة قاله ابن حجر والسخاوي او في السادس والعشرين من رمضان قاله ابو المحاسن وبه انشأ البدر العيني وترعرع واشتغل بالعلوم وبرع وتفقه على والده وغيره من شيوخ العلم في بلده حتى ناب عن والده في القضاء مدة وباشره مباشرة جيدة وارتحل الى شواسع البلاد قبل وفاة والده وبعد ما طلب العلوم وتنقل في البلاد الحلبية والشامية والقدسية وغيرها وحضر عندا كابر العلماء بها وتلقى منهم العلوم وارتحل الى حلب سنة ثلاث وثمانين وسبعمائة واخذ عن أجلة شيوخها ثم عاد الى بلده ولما توفي والده بعين تاب سنة اربع وثمانين وسبعمائة ارتحل البدر ايضا الى بهناتم الى كحنا وملطية وتلقى العلم عن شيوخها وسنذكر اسماء شيوخه الذين أخذ عنهم العلوم وما تلقى منهم من الفنون عند ذكر مشايخهم حج البدر العيني سنة ثمان وثمانين وسبعمائة ودخل البلاد الحجازية وزار بيت المقدس فلقى علامة الشرق علاء الدين علي بن احمد بن محمد السيرامي قادم الحج واتصل به فاخذ يصحبه ويتلقى منه العلم وصادف ذلك اوان طلب الملك الظاهر برقوق قدوم العلماء الى مصر ليؤليه تدريس المدرسة البرقوقية الكبرى التي كان اتم بناءها في هذا العام لما بلغه من علمه ودينه فقدم البدر العيني بجمعة شيوخه انلاء المذكور وفي خدمته الى القاهرة وحضر في حفلة افتتاح المدرسة المذكورة فالتقى العلاء اول درس بها بمحضر السلطان والامراء والاعيان وتكلم على قوله تعالى (قل اللهم مالك الملك) الآية بكلام كأنه الدر المنصون فتاهت عقول الحاضرين في حسن معناه وطيب مغناه وكان العلاء في عصره يعد ملك العلماء في المعقول كما يقوله القاضي نور الدين ابن الخطيب الجوهري في تاريخه وخلع عليه الظاهر وولاه تدريسها وسكن بها البدر العيني يلزم شيخه الملاء ويخدمه ويتلقى العلوم منه ومن اكابر مشايخ العلم بالقاهرة حتى اكمل البدر واتم هلاله وتم في العلوم كماله \*

### اكابر شيوخ البدر العيني في العلوم

وللبدر العيني مشايخ كثيرة في العلوم وقد قام هو باستيفاء تراجم شيوخه في مجلد سماه معجم الشيوخ فن أجلبهم الحافظ زين الدين عبدالرحيم العراقي سمع عليه صحيح البخاري بقراءة الشهاب احمد بن محمد بن منصور الاشعوني



بقلمة الحبل بالقاهرة سنة ثمان وثمانين وسبعمائة وبقرأة غيره الامام في احايث الاحكام للحافظ ابن دقيق العيد بروايته  
عن للشهاب احمد بن ابي الفرج بن البابا عنه. ومنهم الحافظ سراج الدين البلقيني سمع عليه مصنفه محاسن الاصطلاح  
وتضمن مقدمته ابن الصلاح بقراءة السراج قارىء الهداية ومنهم مسند الديار المصرية المحدث الكبير تقي الدين  
محمد بن محمد بن عبد الرحمن الدجوى سمع عليه صحيح البخارى ومسلم وسنن ابي داود والترمذى وابن ماجه والنسائى  
الاصول الستة باسمها وسمع عليه ايضا مسند الدارمى ومسند عبد بن حميد والثالث الاول من مسند احمد. ومنهم  
العلاء على بن محمد بن عبد الكريم الفوى يروى عنه السنن الكبرى للنسائى وبمض سنن الدارقطى والتسهيل  
لابن مالك. ومنهم الحافظ نور الدين ابو الحسن على الهيثمى سمع عليه جملة كتب. ومنهم قطب الدين عبد الكريم  
ابن التقي بن الحافظ الحلبي قرأ عليه المعاجيم الثلاثة للطبرانى. ومنهم الشيخ المسند شرف الدين محمد بن محمد بن عبد  
اللطيف بن الكويك المعروف بالشرف بن الكويك سمع عليه الشفاء للقاضى عياض ومسند الامام ابي حنيفة  
لابى محمد البخارى الحارثى وكذا سمع على والده الغزبن الكويك. ومنهم الشيخ المحدث زين الدين تفرى برمش  
ابن يوسف الترمكلى المعروف بالفقيه سمع عليه شرح معانى الآثار للامام ابي جعفر الطحاوى بروايته عن العلامة  
جلال الدين احمد بن محمد الحنجدى عن العفيف عبدالله بن محمد الخزر جى العباسى عن المسند المعمر تقي الدين  
عبد الرحمن بن عبد الولي الدمشقى عن الضياء المقدسى عن ابي موسى المدنى عن اسمعيل بن الفضل السراج سمعا  
عليه نامنصور بن الحسن نا ابوبكر محمد بن ابراهيم المقرئ نا ابو جعفر الطحاوى ويروى العيني عنه ايضا مصابيح  
السنة للبغوى ومنهم الشيخ المسند قاضى القضاة نجم الدين احمد بن عماد الدين اسمعيل بن شرف الدين محمد بن  
الكشك المعروف بالنجم بن الكشك سمع عليه بعضا من أول صحيح البخارى عن مسند الدنيا ابنى العباس  
احمد بن ابي طالب الحجار عن المسند الكبير الحسين بن المبارك الزيدى عن ابي الوقت قال الحافظ السخاوى  
ومن اللطائف رواية العيني عن ابن الكشك عن الحجار عن ابن الزيدى فاربعتهم حنفيون اه ووهم ابن رجب  
في ذيل طبقات ابن الفراء فعد ابن الزيدى من الحنابلة لمرافقة بعض الحنابلة في الطلب مع ان الحسين بن المبارك  
الزيدى واخاه الحسن المترافقين في سماع الصحيح على ابي الوقت كلاهما حنفيان فأنص على ذلك الحافظ عبد القادر  
القرشى في طبقاته في ترجمتهما والقرشى ممن سمع صحيح البخارى على الحجار وهو اعرف بشيخ شيخه عن سواه  
ولابن رجب في طبقاته يقع مثل هذا الوهم واصاب السخاوى في عدم اعتداده بقول ابن رجب في ذلك وان اخطأ  
الشمس محمد بن طولون في متابعتة على وهمه فهذه شذرة من مرويات البدر العيني في الحديث وشيوخه فيه هم حملة  
راية السنة في عصره واما شيوخه في بقية العلوم فقد سمع الشاطبية بقراءة الشيخ شمس الدين محمد بن علي الزرائنى  
على الشيخ فتح الدين ابي الفتح محمد بن احمد العسقلانى المقرئ آخر اصحاب التقي الصائغ واخذ عن العلاء السيرافى  
اكثر الهداية وقطعة من أول الكشف والتلويح على التوضيح وشرح التلخيص وهو ممن تخرج لدى العلامة سعد  
الدين التفتازانى وقوام الدين الاتقانى. وتلقى عن قاض القضاة جمال الدين يوسف بن موسى الملقب بحلب اصول  
غفر الاسلام البزدوى ومنتخب الاصول للحسام الاخسيكتى وسمع عليه في الهداية وهو ممن تخرج لدى الحافظ  
علاء الدين مغلطاي وقوام الدين الاتقانى. وقرأ على العلامة الفقيه عيسى بن الحاص بن محمود السرمارى غالب  
الكشاف قراءة بحث واثقان ومفتاح العلوم للسكاكى والتبيان في المعانى والبيان لصاحب الكشف على الكشف  
العلامة الطيبي والسرمارى ممن اخذ عن الطيبي والجاربردى. وحضر عند العلامة حسام الدين الرهاوى في تصنيفه  
البحار الزاخرة في المذاهب الاربعة واخذ المفصل للزنجشبرى والتوضيح لصدر الشريعة عن العلامة اثير الدين  
جبريل بن صالح البغدادى تلميذ قوام الدين الاتقانى وسعد الدين التفتازانى. وسمع من الشيخ المحقق شمس  
الدين محمد الراعى ابن الزاهد رموز الكنوز في الحكمة للامدى وشرح الشمسية والمطالع للقطب الرازى  
والشافعية ومراح الارواح في التصريف وهو تلميذ الامام اكمل الدين البابر تقي والشيخ ركن الدين احمد بن محمد



ابن عبد المؤمن قاضي قرم الذي شرح البخاري على اسلوب بديع وكان ابن حجر يقر بجزءه عن النسخ على منواله وتلقى عن الشيخ ميكائيل القدوري ومنظومة النسفي في الخلاف ومجمع البحرين لابن الساعاتي وهو تلميذ الفخر الياس والعلاء المشرقي . واخذ عن الشيخ محمود بن محمد الفيتابي الفرائض السراجية وتصريف الغزى وغيرها . وعن السراج عمر صحاح الجوهري وعن الشيخ ذى النون ضوء المصباح وعن الشيخ خير الدين القصير المصباح وكذا اخذ عن شارح السراجية الشيخ حيدر الرومي وعن الشيخ بدر الدين الكشافي في ملطية وعن الشيخ ولي الدين المهنسي في ينساو عن العلامة علاء الدين الكختاوى في كختا وعن الشيخ شهاب الدين احمد ابن خاص التركي وكان البدر يطريه واخذ عن غيرهم من المشايخ علوماً استوفى البدر بيان ذلك في معجمه وفي تواريخه عند تراجم ما يخرجه وفيما ذكرناه كفاية للامام بمشايخه ومسموعات ومقرآوته قال ابو المحاسن جمال الدين يوسف بن تفرى بردى في المنهل العسافي المستوى للوافي عند ترجمة البدر العيني سمع التفسير والحديث والعربية وغيرها من التفسير الزمخشري والنسفي والسمرقندي ومن الحديث الاصول الستة ومسند احمد وسنن البيهقي والدارقطني ومسند عبد بن حميد والمعاجم الثلاثة للطبراني وغير ذلك اهـ

### ● (تلامذة البدر العيني ومن روى عنه العلوم) ●

وفي تلامذته كثرة عظيمة لطول مدارسته العلم ولكونه من المعمرين دام على اقراء الحديث في المؤيدية وحدها ما يقارب اربعين سنة خلا ما له من الدروس في بقية مدارس القاهرة . قال السخاوى انه حدث وافق ودرس مع لطف العشرة والتواضع واشتهر اسمه وبمحدثته واخذ الفضلاء عنه من كل مذهب اهـ وكان الحافظ ابن حجر أصغر من البدر العيني سناً باثني عشرة سنة وكان بينهما من المنافسة ما يكون بين المتعاصرين ومع ذلك علق ابن حجر من فوائد العيني بل سمع عليه حديثين من صحيح مسلم وحديثاً من مسند احمد وخرجهما عنه في البلدانيات وترجمه في عداد شيوخه في الطبقة الثالثة من المجمع المؤسس للمعجم المفهرس باختصار . ومن اخذ عن البدر العيني الامام المحقق كمال الدين بن الهمام والحافظ العلامة قاسم بن قطلوبغا والحافظ شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوى والحافظ ناصر الدين ابوالبقاء محمد بن ابي بكر بن ابي عمر الصالحى المعروف بابن زريق محدث الديار الشامية والعلامة ابوالفتح محمد بن محمد بن علي العوفي والشيخ محب الدين محمد بن محمد بن عبد الرحمن المصري وابو اسحاق ابراهيم بن علي بن احمد القرشي وابو الوفاء محمد بن خليل الصالحى الحنفى وبدر الدين الحسن بن قلقيلة الحسنى الحنفى والعلامة زين الدين ابوبكر الكختاوى وقاضي القضاة عز الدين احمد بن ابراهيم الكتانى الحنبلى والشيخ كمال الدين المالكي الشافعى والد التقي الشافعى والبدر البغدادي الحنبلى وقطب الدين الخيضرى والبرهان بن خضر وشمس الدين محمد ابن عماد الدين ابي الفداء اسماعيل بن كسباى الحنفى جدد الميث الهادى بالشام والقاضى نور الدين علي بن داود الخطيب الجوهري الحنفى المؤرخ وابو المحاسن جمال الدين يوسف بن تفرى بردى الظاهري المؤرخ وغيرهم من العلماء الكبار في عصره وفي سرداسمائهم طول وإملال . ويروى الحافظ جلال الدين السيوطى ايضا عن البدر العيني إلا أن روايته عنه بالاجازة العامة ولم يقرأ عليه شيئاً لصغر سن السيوطى عند وفاة البدر فأخذه عنه كأخذه عن ابن حجر سواء بسواء وانما روايته لمؤلفات البدر العيني ما بين قراءة وسماع واجازة خاصة فبواسطة العلامة قاسم بن قطلوبغا الحنفى وقد يتساهل بعض اصحاب الاثبات في الرواية بالاجازة العامة وليس بجيد ●

### ● محل البدر العيني في العلم وثناء العلماء عليه ●

كان في الحديث والفقه والتاريخ والعربية بحراً لا تمكره الدلاء آية في استحضار احاديث الاحكام وابداء علل اسانيدها ومتونها بارعة في الموازنة بين ادلة المسائل الخلاقية عند دفعها لامصار . واسع الاطلاع على مذاهب سلف الامة وآراء الائمة مشاهيرها وشواذها بالفا في الفحص غاية وفي التقيب نهايته موفياً حق الابحاث من جميع مناحي البحث لا يبدع لباحث وراءه خصه مطمعا ولا لقوس تطلبه منزعا يعجز على طريقة البسيط والايضاح في مؤلفاته بحيث لا يخرج



الى غير كتابه فيما له مساس بالموضوع وكتبه شهود صدق لذلك ومع ذلك كله كان له بعض تصلب في مذهبه واثني عليه ابو المعالي الحسيني في غاية الاماني وقال هو الامام العالم العلامة الحافظ المتقن شيخ العصر واستاذ الدهر محدث زمانه المنفرد بالرواية والدراية حجة الله على المعاندين وآيته الكبرى على المبتدعين شرح صحيح الامام البخاري بشرح لم يسبق له نظير في شروحه مع ما كان له من المصنفات المفيدة والآثار السديدة . وبالجملة كان رحمه الله من مشاهير عصره علما وزهدا وورعا ومن له اليد الطولى في الفقه والحديث اه وقال ابو المحاسن في المنهل الصافي كان بارعا في عدة علوم مفتيا كثير الاطلاع واسع الباع في المعقول والمنقول لا يستنقصه الا متغرض قل ان يذ كر علم إلا وله فيه مشاركة جيدة ومصنفاته كثيرة الفوائد ولكلامه طلاوة وكان جيد الخط سريع الكتابة قيل انه كتب كتاب القدوري في الفقه في ليلة واحدة في مبادي امره وكانت مسوداته مبيضات اه وقال السخاوي في التبر المسبوك كان اماما علما علامة حافظا للتاريخ واللغة كثير الاستعمال لها مشاركا في الفنون لا يمل من المطالعة والكتابة وصنف الكثير بحيث لا أعلم بعد شيخنا اكثر تصانيف منه وقلمه اجود من تقريره وكتابته ظريفة حسنة مع السرعة حتى استفيض عليه انه كتب القدوري في ليلة واحدة واخبرني شيخ المذهب وقاضيه العز الحنبلي انه سمع ذلك منه اه وقال اديب عصره الشمس محمد بن الحسن النواجي الشافعي في حقه واجاد لقد حزت يا قاضي القضاة مناقبا \* يقصر عنها منطقي وبياني

وأثنى عليك الناس شرقا ومغربا \* فلا زلت محمودا بكل لسان

وكل من ترجمه من العلماء المصنفين وصفه بالامامة وسعة العلم والبراعة وفي سوق نصوصهم طول وتكرير لما سبق وقد ترجمه كل من كتب في تراجم الرجال من اهل عصره ومن بعدهم ما بين بسط واختصار وكان البدر العيني آخر مرجع لحل المشكلات وكشف المعضلات وعند فتواه تقف ملوك الاسلام في النوازل والمهمات كمخلص الدولة من شرور أحدقت بها بفتوى اصدرها ومن جملة ذلك ما وقع له في عهد الملك الاشرف برسباي حين طلب ملك الشرق شاهر خ بن تيمورلنك الطاغية من الاشرف السماح له بان يكسو البكبة المعظمة وفاء لندرنذره ولا بد وكان امر الكسوة الى ملوك مصر من قديم ولها اوقاف خاصة بمصر وكان ملوك الاسلام يتنافسون في كسوتها وكما حصل بينهم من فتن في هذا السبيل فهاجت القاهرة وماجت خوفا مما خباء القدر وراه هذا الطلب وتحير العلماء في شأنه فاصدر البدر العيني فتوى بان هذا النذر غير منعقد ولا يجب الوفا به . قال القاضي نور الدين ابن الخطيب الجوهرى في تاريخه نزهة النفوس فانحل العقد وزال الاشكال اه ومن سرعة قلم البدر العيني قد يتصفح على القارى في تاريخه الثورى بالنورى وقصروه بخسروه والمقرى بالمغربى وما شبه ذلك وقد يسقط في التراجم بعض الاسماء عند ذكر انسابهم لاسيما فيمن اتفق اسمه واسم ابيه وعابه السخاوي بهذا في ذيله على رفع الاصر في قضاة مصر لشيخه الحافظ ابن حجر . وقال تقي الدين التميمي في طبقاته ليس هذا في شأن العيني مما يعاب بالنظر الى كثرة مؤلفاته التي لو كتبها السخاوي من الاصول الصحيحة المقابلة المضبوطة لوقع في خطه ما لا يحصر من هذا القيل (وكتابه الضوء اللامع) الذي عليه خطه وقع فيه ما لا يحصى من هذا النوع فان الانسان محل النسيان والقلم ليس بمعصوم من الطغيان فكيف بمن جمعهم اما كتبها المتفرقة وضم شواردها المتخرقة وليس كل كتاب ينقل منه المصنف ويروى عنه مبرء من السقم سالما من العيب محفوظا له عن ظهر الغيب حتى يلام على خطأه ويؤاخذ على تقصيره وقد وقفت على كتاب للبدر الزركشى وما ادراك ما الزركشى بخطه سماه عقود الجمان لا تخلو منه صفحة عن تصحيف ولا حروف ورقته منه عن تحريف وكان هو ايضا كالبدر العيني في سرعة الكتابة ولوروجع كل منهما فيما وقع من ذلك لعلم صوابه من خطأه وصحته من سقمه بادنى لمحة منه وايمكنه حملها على ذلك التعصب الذي تلقاه عن شيخه الحافظ ابن حجر في حق البدر العيني ولو وقف على كتاب الزركشى المذكور لاثني عليه باجوبة شتى واعذار مختلفة ورحم الله الجميع فانهم كانوا جامعين لشمل العلم اه وكان السخاوي درس عليهما الا انه لخرجه لدى ابن حجر كان يجري على معاضدته في كل شئ ومناظرة من نابذه كائنا من كان وهذا ظاهر تمام الظهور في كتبه . وكان بينهما من المنافسة ما لم يكن كان احسن . وتعصب ابن حجر على البدر ينجلي بصورة بعيدة عن الذوق في ادوار حياته كازالة



ابن حجر الخطبة عن مسجد اقامها فيه البدر بمجرد دانه ساله عن القضاء وقد تدارك الامر قاضي القضاة سعد الدين الديري واعادها كما كانت وقد تكلف اصحابه في الاعتذار عنه وقال العيني في تاريخه عند ترجمة الامير محمد بن الملك الظاهر جقمق . كان له صيت وحرمة عظيمة يتردد اليه الناس ولا سيما القاضيان الشافعي والحنفي (يعني ابن حجر والسعد الديري) في الجمعة مرتين أو ثلاثا ويقاسيان مشقة تلك السلام والمدرج حتى كان الناس يسمونهما فقهاء الاطباق قال وكل هذان من عدم حفظ حرمة العلم ولكنهما وسائر المتردين اليه كانوا يؤملون استقراره في السلطنة عن قريب اما في حياة ابيه أو بعده فأتى القضاء بعكس ما في خواطرهما قال السخاوي بعد ان نقل ذلك عنه وكأنه رحمه الله لم يستحضر حين كتابته لهذا ملازمته وتردده للاشرف وغيره في قراءة التاريخ ونحوه بل لو كان في أيامه قاضيا لبادرها الى الطلوع وارحوان يكون قصد الجميع بذلك حسنا رحمهم الله وايانا اه قال ابو المحاسن وله نثر ونظم وليس بقدر علمه اه وقال السخاوي وله نظم كثير فيه المقبول وغيره اه وقال السيوطي ونظمه منحط للغاية اه بل شعره من قبيل شعر الفقهاء فيه ما يقبل وما لا يقبل فكان الله عز وجل صان وجهه ان يتزلف الى الامراء بقصائد طنانة يابها وقار العلم وشرفه فلو كان في موضع الاجادة من الشعر لربما وقع فيما وقع فيه صاحبه وكفى البدر غفرا ما يتقنه من العلوم بحيث لا يجارى بل قال ابن اياس في تاريخه وله شعر جيد وفيه يقول بعضهم جامعا للفنون السبعة هذه الايات المواليا \*

قوما لدويت قاضي قد زجل شئني \* بكان وكان امتدح بين الوري زيني

وانقل موشح مواليا بلاميني \* فابجر الشعر مجراها من العيني

اه وسأنتي ان له عدة مؤلفات في العروض وطبقات الشعراء والشواهد ومثله من لا يجيد الانشاء من الاغويين \*

### ما تقلده البدر العيني من الوظائف

لما انتقل البدر العيني الى القاهرة مع شيخه العلاء السيرامي سنة ثمان وثمانين وسبعمائة كما اسلفنا جعله الظاهر في عداد صوفية البرقوقية فسكن بها ملازما لشيخه العلاء ثم عينه في وظيفة الخدمة بها ولم يزل بالبرقوقية على وظيفته الى ان توفي شيخه العلاء وحينذاك أخرجه الامير الخليلي (متولى عمارة البرقوقية وباني الخان المعروف باسمه) عن وظيفته وامر بنفيه لما انتهت عنه الحسدة من الفقهاء كما يقوله ابو المحاسن حتى شفع فيه شيخ الاسلام سراج الدين البلقيني فاعفاه من النفي واقام بالقاهرة ملازما للاشتغال ثم توجه الى بلاده وعاد وهو فقير مشهور بالفضيلة كما يقوله السخاوي فتقدم الى الاكابر من الامراء كالامير جكم والامير قلعطاي الدوادار والامير تغرى بردى القرومي وغيرهم حتى توفي الملك الظاهر برقوق وسعوا له في عهد الناصر فرج فولى البدر العيني حسبة القاهرة لأول مرة في ذي الحجة سنة احدى وثمانمائة عوضا عن العلامة تقي الدين المقرئ ولم تطل مدته ثم أعيد ثم صرف بالمقرئ في سنة اثنتين وثمانمائة ثم عزل المقرئ وأعيد البدر وطالت مدته وحصل بينهما بعض جفاء . قال العيني في ترجمة المقرئ كان مشتغلا بكتابة التواريخ وبضرب الرمل تولى الحسبة بالقاهرة في ايام الظاهر ثم عزل بمسطره ثم تولى مرة اخرى في ايام الدوادار الكبير سودون ابن اخت الظاهر عوضا عن مسطره وقد عزل نفسه بسبب ظلم سودون المذكور اه وولى البدر في الدولة الناصرية عدة تداريس ووظائف دينية واشتهر اسمه وافتق ودرس واكب على الاشتغال والتصنيف الى ان ولى في عهد الملك المؤيد شيخ (نظر الاخباس) وهو يوازي وزارة الاوقاف في عصرنا وصار من اعيان الفقهاء الحنفية وفوض اليه المؤيد تدريس الحديث بالمؤيدية اول ما فتحت سنة تسع عشرة وثمانمائة وفي اخرها مات مؤيد جامع المؤيدى على البرج الشمالي وكانت تسقط فهدمت وبنيت من جديد وكر المقرئ في خطه انه قال الحافظ ابن حجر في ذلك

لجامع مولانا المؤيد رونق \* منارته بالحسن تزهو وبالزین

تقول وقد مالت عليهم تمهلوا \* فليس على حسنى اضر من العين

فتحدث الناس ان في قوله بالعين قصد التورية لتخدم في العين التي تصيب الاشياء فتلفها وفي الشيخ بدر الدين محمود



العتابي فانه يقال له العيني ايضا فقال المذكور يعارضه \*

منارة كعروس الحسن اذ جلست \* وهدمها بقضاء الله والقدر  
قالوا اصببت بعين قلت ذا غلط \* ما آفة الهدم الا خسة الحجر

يعرض بالشهاب ابن حجر وكل منهما لم يصب الغرض اذ كل منهما ليس له في المئذنة تعلق حتى تخدم التورية اه وقال الحافظ ابن حجر في انباء العمر في انباء العمر انه انشديتيه في مجلس المؤيد وكان العيني اذذاك شيخ الحديث بالمؤيدية فاراد بعض الجلساء العبث بالشيخ بدر الدين العيني فقال له ان فلانا عرض بك فغضب واستعان بمن نظمه بيتين ونسبهما لنفسه وهما للنواجي لا بارك الله فيه اه ملخصا وهذا قول ابن حجر في صاحبه حطامن مقداره ورجا بالغيب مع ان المقرئ جزم بان البيتين للبدر العيني كما سبق وكذا غيره ولا معنى لاستبعاد ابن حجر ان يكون البيتان من نظم البدر العيني وقد اسلفنا عن السخاوي وغيره ان في شعره المقبول وغيره ولا يستعصى على صاحب طبقات الشعراء ومؤلف شرح الشواهد الكبير والصغير وشروح العروض عمل هذين البيتين وان كان غالب شعره من قبيل شعر الفقهاء وابن حجر على جلالة مقداره في العلم له في تراجم معاصريه ومن تقدمه من شيوخه وغيرهم خطة عجيبية في التحامل وقد اقر بذلك عليه تلامذته المتحزبون له فضلا عن غيرهم كسبطه في النجوم الزاهرة في اخبار قضاة القاهرة والبرهان البقاعي بل السخاوي وغيرهم فمن راجع تراجم السراج البلقيني وابن الملقن وابن خلدون والمقرئ والكفراوي وغيرهم من كتبه ثم ما كتبه الناس فيهم يعلم مبلغ تحامله ساعده الله ولعل سبب ذلك انه نشأ على الادب وعلى معاناة المديح والهجاء وعلى ذلك شب ودرج ولا تسلسل عما يجري اذا كان هناك شيء يمس بتعصبه المذهبي . ثم صار البدر من خصيصة الملك المؤيد حتى انه ارسله الى بلاد الروم في مصلحة تتعلق به في سنة اثنتين وعشرين وثمانمائة ولما استقر الملك الظاهر ططرف في السلطنة زاد في اكرامه واعلاء شأنه لما بينهما من الصحبة قبل ذلك ولما تسلطن الملك الاشرف برسباى صحبه واختص به وارتفعت منزلته عنده بحيث صار يسامره ويقرأ له التاريخ الذي جمعه باللغة العربية ثم يفسره له بالتركية لتقدمه في اللغتين ويعلمه امور الدين حتى حكى أن الاشرف كان يقول (لولا العيني لكان في اسلامنا شيء). ولما مات شيخ المذهب السراج قارى الهداية شيخ الشيخونية وسعى قاضى القضاة زين الدين التفهني في مشيختها مضافة الى القضاء وتعصب معه أهلها فاجيب لذلك وبات على الصعود للباس الخامة أضمر السلطان في نفسه أخذ القضاء منه للبدر العيني وبات معه في تلك الليلة ان كبر غدا عمامتك واحضر بكرة من غير ان يفصح له بشيء ففعل فولاه قضاء القضاة عوضا عن التفهني في ربيع الآخر سنة تسع وعشرين وثمانمائة ومشیخة الشيخونية لا تجتمع مع القضاء على حسب شرط الواقف وهو الذي نوه بآبى الهمام عند الاشرف حتى ولاه مشيخة الاشرفية الكبرى وسنه دون ثلاثين سنة قال السخاوي في الاعلان بالتوبيخ لمن ذم التورينخ اتفق لشيخنا الكمال بن الهمام حين خطبه الاشرف برسباى لمشيخة مدرسته ونبز عنده بصغر سنه سأل حين احضره لالباس خلعها عن سنه فقال سنى اكبر من سن عتاب ابن اسيد يعنى حين ولاه النبى ﷺ مكة ومن فلان ومن فلان فعد جماعة ولم يفصح له بمقدار سنه كما سبق مثله ليحيى بن اكرم . وسافر البدر صحبة السلطان الى حلب سنة خمس وثلاثين وثمانمائة ومات الاشرف وهو قاض . قال ابو المحاسن باشر القضاء والحسبة ونظر الاحباس معاً مدة طويلة بجرمة وافرة وعظمة زائدة بقربه من الملك وخصوصيته به ولكونه ولى القضاء من غير سعى منه وكان ينادم الملك الاشرف وبيت عنده في بعض الاحيان اه قال السخاوي ولم يجتمع القضاء والحسبة ونظر الاحباس في احد قبله فيما اظن اه وقال ابو المحاسن كان محظوظا عند الملوك الا الملك الظاهر جقمق اه لانه مع كون مصر على ارغد عيش وامن شامل في عهد حكمه آذى جماعة من العلماء بالبدر العيني ثم الحافظ ابن حجر وابن عريشاه وغيرهم . ثم صرف البدر عن القضاء بشيخ المذهب سعد الدين الديري سنة اثنتين واربعين وثمانمائة وعن نظر الاحباس بالعلماء من اقربس في سنة ثلاث وخمسين وثمانمائة وعمر مدرسة مجاورة لسكنه بالقرب من الازهر الشريف بحارة كتامة ووقف كتبه هناك لطلبة العلم (وقد نقلت البقية الباقية من كتبه الى دار الكتب المصرية الكبرى حديثا) وتأخرت وفاته عن وفاة صاحبه ابن حجر بثلاث



سنوات وفي ليلة الثلاثاء رابع ذي الحجة سنة خمس وخمسين وثمانمائة توفي البدر العيني وهو ابن ثلاث وتسعين سنة وصلى عليه من الغد بالجامع الازهر ودفن بمدرسته وكانت جنازته مشهودة وكثر اسف الناس عليه. وذكر السخاوي في ترجمة بعض العلماء البرزين في التاريخ من تأخر وفاته عن وفاة البدر العيني ان البدر البغدادي الحنبلي قال له وهما في جنازة العيني خلا الجواشدة الى انه تفرد ولم يرتضه السخاوي وقال ابو المعالي وقد اسف المسلمون على فقده وهو الحري بقول القائل

واني لمعذور اذا ما بكته \* باكثر من قطر الغمام واغزر  
ولي عبرة لم ترق عند اذكاره \* كالي فيه عبرة المتفكر  
وقد كان لم يحجب سناه بحاجب \* ولم تستتر اضواؤه بمستر  
فوالسني ان كان يغني تأسني \* وواحدري ان كان يغني تحذري  
وكتاراني في التواثب صابرا \* فأعذمني صبري فاين تصبري  
واني لقبول المعاذير في الاسي \* ومن يعتذر مثلي الى الصبر يعتذر

اه وفي اواخر عمره ضاقت ذات يده وكان اسمر اللون قصير القامة مسترسل اللحية وكان من اوعية العلم اغدق الله على ثراه سحاب الرضوان واني جنه دفن الشهاب القسطلاني بعددهر. والى ابن ابنه الامير الشهابي احمد بن عبد الرحيم بن البدر العيني ينسب قصر العيني المشهور بالقاهرة وهذا الامير كان له الثروة الهائلة وله وقائع في التاريخ ولم يكن على سيرة جده قال السخاوي في انساب الضوء اللامع (في العيني) نسبة لعين تاب ومن نسب اليها البدر محمود بن احمد (صاحب الترجمة) وابن عبد الرحيم وابنه الشهابي احمد وفي (ابن العيني) الشهابي احمد بن عبد الرحيم بن محمود بن احمد واخته عائشة وابوها وابن الشهابي ناصر الدين محمود قال السخاوي في آخر ترجمة البدر العيني ولم يخلف في محبه وعمله

### ﴿مؤلفات البدر العيني﴾

وله مؤلفات كثيرة جداً بحيث لا يقاربه احد من اهل عصره في كثرة المصنفات الا ان يكون الحافظ ابن حجر كما اقر له بذلك الحافظ السخاوي في مواضع من كتبه فن اجل مصنفات البدر العيني عمدة القاري في شرح الجامع الصحيح للبخاري في احدى وعشرين مجلدة على تجزئة المصنف وهو اوسع شروحه نقلاً وتحقيقاً واجمعها للفوائد بحثاً وتمحيصاً ينتهج منهج اتمام سياق الحديث حيث اختصر البخاري ويسلك مسلك تعيين مواضع تخريجه من الكتاب اذا تعددت طرقه وتكرر تخريجه في الابواب وفيهما ا كبر عون للفاحص ويذكر اختلاف رواة الكتاب اذا كان هناك اختلاف ويوفي حق الكلام في الرجال وضبط الاسماء والانساب بحيث يغني عن تطلب ذلك في ثقب الكتب المؤلفات في هذا الباب ويبين اللغات والاعراب ثم يبين وتعرض بأسلوب بديع لوجوه المعاني والبيان الى ان يستأنس من المطالعين في كتابه انهم اصبحوا في غنية عن المضى في بسط ذلك ويتوسع في طرائق استنباط الاحكام من الحديث ويستثير منه فوائد ثمينة تحت عنوان يخصها ويذكر لطائف الاسناد من علو وتزول ومدنى وشامى ونحوها ويبسط في المسائل الخلافية تخريج الاحاديث المتعلقة بها على مذاهب فقهاء الامصار بسطا وافيا حسبما آتاه الله من بسطة في العلم والفهم ويقارن بين الادلة ويحكم بينها ويسرد تحت عنوان الاسئلة والاجوبة مواضع الاخذ والرد من فقه الحديث ويتتق من شروح من تقدمه مواطن العلم والفوائد اجمل انتقاء مستقصيا في ذلك اكل استقصاء والحاصل انه شرح الاحاديث من جميع مناحيها وفي حق ايضاها من كل نواحيها فمن اراد ما يتعلق بالمنقول ظفر في شرحه بآماله ومن ارتاد ما يمس بالمعقول فازبكاه وقد جعل كل ذلك تحت عناوين خاصة ليسهل الكشف عنها ولم يحشد الى كتابه ما هو اجدرب كتب المصطلح مما ليس له كبير مساس بشرح الحديث ولا يبطيل بتخريج طرق الحديث عن كتب المستخرجات والاطراف المختصة بذلك الا ما يحتاج اليه في شرح الكتاب او ما يفيد ترجيح لفظ على لفظ في الروايات ولا يفوته موضع الفائدة من ذلك قلما يحيل بالمطالع الى مواضع قد يتبها في طلبها حرصا على وقته الذين يخالف صاحب الشهاب ابن حجر فانه كثير الاحالة وقد لا توجد الفائدة حيث احال وخلق عن ظالم ما سبق من مزاي



شرح البدر ومما يزيد شرح العيني مزية على مزاياه انه كان يطلع على شرح الشهاب ابن حجر جزءاً فجزءاً بواسطة البرهان بن خضر احد اصحاب الشهاب ويتقده في موطن انتقاده على توافق بين الشرحين في القول في بعض المواضع لتوافق مراجعتهما وقد يظن بعضهم ان الثاني اخذ ذلك من الاول وليس كذلك بل ذلك كما قلنا ويظهر عند الكشف عن موطن اتفاقهما في مراجعتهما ما ذكرناه وليس احدهما باحق من الآخر في النقل عن كتب من تقدمهما وكان البدر العيني ابتداءً في شرحه سنة احدى وعشرين وثمانمائة واثم سنة سبع واربعين وثمانمائة بعد فراغ ابن حجر من شرحه بخمس سنوات واندش ابن حجر واصحابه من ظهور شرح البدر بهذا المظهر الباهر فابتدأ اصحابه يذيعون اعذاراً لشيخهم مولدة ويبخسون البدر حقه عدواناً وبعد ان اطلع الشهاب على شرح البدر اخذ يؤلف في دفع اعتراضاته كتاباً سماه انتقاض الاعتراض فكتب الاعتراضات وترك ماتحتها بيضاء ليتسنى له الاجابة عنها فاحترمه المنية ولم يقدر ان يجيب عن غالبها وان اصلح بعض مواضع من شرحه بعد ذلك مع انه عاش بعد اتمام البدر شرحه خمس سنوات والكمال لله وحده وكلاهما شرح حافل ويحكي العلامة ابن خلدون عن مشايخه ان شرح البخاري دين على الامة لم يقم بوفائه احد من العلماء حسماً يجب ولو عاش ابن خلدون الى زمن ظهور الشرحين لربما حكم لهما بقضاء هذا الدين ويميل السخاوي الى ان القائم بذلك هو شيخه ابن حجر وصاحب كشف الظنون حكم لهما بوفاء الدين على حد سواء لكن الظاهر ان للعيني الحظ الاوفر في ذلك عند من انصف ولم يتجبر فن خاض في بحار شرحه الفياض يرى نفسه انه في ملتقى سبل العلوم قام فطاحل العلماء من كل فن على مسا لكها بتيار من الانوار يضيئون طرائق الفهم من جميع المناحي لغة واعراباً وبلاغة واستنباطاً وكشفاً عن تراجم الرجال وضبط كنههم والقيامهم واسمائهم وانسابهم وبيان الفوائد حديثية ولطائف اسنادية ومسائل اصلية وفرعية ودقائق عقلية ونقلية وتخريج الادلة الاحكام الخلافية مع المحاكمة بينها وبسط المذاهب العلماء في الصدر الاول ويجد فرق ما بينهما فرق ما بين البدر والشهاب ويحكم للعيني بانه هو القائم بقضاء هذا الدين بلا رتاب وللناس فيما يشقون مذاهب . شكر الله سعيهما ونفع الامة بهما . ومنها نخب الافكار في تنقيح مباني الاخبار في شرح شرح معاني الآثار للإمام ابي جعفر الطحاوي في عشر مجلدات اوسع مالف في احاديث الاحكام لا يستغنى عنه فريق من الفقهاء . ومنها مغاني الاخبار في رجال معاني الآثار في مجلدين من انفع الكتب في علم الرجال واحسنها ترتيباً من حيث انه لم يسبق الصحابة والتابعين وتبع التابعين في مساق واحد بل جعل لكل طبقة منهم موضعاً خاصاً ومن حيث ان الطحاوي شارك الحمسة في بعض شيوخهم وفي كتابه ما ليس في الستة من الرجال يتطلع الفقيه والمحدث الى معرفتهم . ومنها شرح سنن ابي داود في مجلدين يتوسع فيه في احاديث الاحكام وتراجم رجالها وهو من امتع الشروح ولم يتم . ومنها تكميل الاطراف في مجلد كتاب يشهد له بالبراعة والتبحر . ومنها كشف اللثام عن سيرة ابن هشام ولم يتم قال السخاوي في الاعلان شرح قطعة كبيرة منها شيخنا البدر العيني ورواها عنه جماعة حسماً بينت ذلك كله واضحاً في جزء عملته حين ختم قراءتها اه . ومنها البناية في شرح الهداية للإمام المرغيناني في عشر مجلدات يتوسع فيه جداً في تخريج احاديث الاحكام وبيان مذاهب علماء الامصار لا يغنى عنها فتح ابن الهمام ومنها الدرر الزاهرة في شرح البحار الزاهرة لشيخه الرهاوي في المذاهب الاربعة في مجلدين . ومنها غرر الافكار في شرح درر البحار للفتوى في المذاهب الاربعة ايضاً . ومنها المستجمع في شرح المجمع في مجلد ضخمة ومنها منز الحقائق في شرح كنز الدقائق . ومنها الوسيط في مختصر المحيط في مجلدين . ومنها مختصر الفتاوى الظهيرية . ومنها منحة السلوك في شرح تحفة الملوك . ومنها العلم الهيب في شرح الكرم الطيب لابن تيمية وكان الكرم الطيب يقرأ في مجالس الملوك المصرية لما فيه من الفوائد الجملة وكان يولي قراءتها لعالم من اشهر علماء عصرهم خصيصاً بذلك . ومنها تحفة الملوك في المواعظ والرقائق . ومنها زين المجالس وشارح الصدور في ثمان مجلدات . ومنها الحواشي على كل من الكشاف وتفسير ابي الليث وتفسير البغوي . ومنها شرح المنار في الاصول . ومنها طبقات الحنفية . ومنها عقد الجمان في تاريخ الزمان وهو التاريخ البدرى الكبير في خمس وعشرين مجلدة في مكتبة شيخ الاسلام ولي الدين ويقال انه في ستين مجلداً كما في مفتاح السعادة . ومنها مختصره في ثمان مجلدات ومنها مختصر مختصره في ثلاث مجلدات . ومنها تاريخ الاكاسرة . ومنها



السيف المهند في سيرة الملك المؤيد شيخ . ومنها الروض الزاهر في سيرة الملك الظاهر . ومنها سيرة الملك الاشرف برسباي  
ومنها مختصر وفيات الاعيان لابن خلكان . ومنها مختصر تاريخ دمشق الكبير لابن عساكر . ومنها طبقات الشعراء . ومنها  
شرح قصيدة الساوي في العروض . ومنها شرح لامية ابن الحاجب في العروض . ومنها مقدمة في العروض ومنها شرح  
الشواهد الواقعة في شروح الالفية في تصنيفين كبير في مجلدين وصغير في مجلد وعليه معول الفضلاء . ومنها الحواشي  
على شرح الالفية لابن المصنف . ومنها الحواشي على التوضيح . ومنها الحواشي على شرح الشافية للجابر ردي . ومنها  
شرح العوامل الجرجانية : ومنها شرح مراح الارواح وهو اول تصنيفه الفقه وهو ابن تسع عشرة سنة . ومنها الفوائد على  
شرح الباب للسيد . ومنها شرح تسهيل ابن مالك مطول ومختصر : ومنها تذكرة فحوية . ومنها مقدمة في التصريف .  
ومنها سير الانبياء . ومنها معجم الشيوخ في مجلد ومنها النوادر . الى غير ذلك مما لم نستحضره الا نوله تقرير على الرد  
الوافر لابن ناصر الدين الدمشقي قال السخاوي تقرير العيني غاية في الانتصار لابن تيمية اه وكان يجله اعترافا بسعة علمه  
وبراعته من غير مشايعة له في شواذه الاصلية والفرعية وكذلك تقرير على السيرة المؤيدية لابن ناهض وغير ذلك وفيما  
ذكرنا كفاية في معرفته هذا الامام العظيم معرفة اجمالية وقد ترجمه ابو المحاسن في المنهل الصافي والسخاوي في الضوء  
اللامع والتبر المسبوك وذيل القضاة والشمس محمد بن طولون في الاربعين الاربعين والكفوي في كئيب الاخيار وتقي  
الدين التميمي في طبقاته والسيوطي في جملة كتب له وابن العماد في شذرات الذهب ما بين بسط واختصار وغيرهم ممن لهم  
عناية بتراجم الرجال من اهل عصره ومن بعده من اصحاب المشيخات والمعاجم والتواريخ ما بين موف وباحس  
ورضى الله عن الجميع وغفر لهم ونفعنا بعلومهم وبركاتهم آمين والحمد لله اولوا وآخر

